

SLI 80

Интегральный Стерео Усилитель

Руководство пользователя



ПРИМЕЧАНИЕ: Перед установкой нового компонента, пожалуйста, внимательно прочтите это руководство. Руководство будет информировать вас о спецификациях, правильной установке и правильной эксплуатации Вашего устройства. Кроме того, в этом руководстве приведены рекомендации по обслуживанию и уходу за Вашим изделием Cary Audio Design.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3-4
Характеристики.....	5
Возможности.....	7
Установка.....	8
Управление.....	9
Обслуживание и уход.....	10
Устранение неисправностей.....	11
Схемы и чертежи.....	12-13
Гарантия.....	14-15

ВВЕДЕНИЕ

Поздравляем!

Вы приобрели один из самых экзотических интегральных стерео усилителей, доступных на рынке. В рамках своего диапазона мощности SLI 80 демонстрирует рабочие характеристики истинного хай-энд усилителя. Продуманная конструкция, отборные комплектующие и выверенная топологическая схема способствуют достижению невероятной надежности и удовольствия.

С технической точки зрения, построение схемы Вашего нового SLI 80 следующее. Ваш новый интегральный стерео усилитель SLI 80 работает в режиме класса A/B-1, используя отрицательное фиксированное напряжение смещения. Выходные лампы KT-88/6550 сконфигурированы в двухтактном режиме. Триодный режим обеспечивает выходную мощность аудио в 40 Ватт на канал, а переключение в режим Ultra-Linear приводит к увеличению выходной мощности до 80 Ватт на канал. По мнению конструктора, наилучшее звучание достигается в триодном режиме.

Выходные трансформаторы в Вашем SLI 80 являются самыми важными компонентами в усилителе и были специально разработаны Cary Audio Design для использования в SLI 80. Отрицательная обратная связь является следствием отдельной обмотки выходного трансформатора. Эта обмотка и схема обратной связи используется для уменьшения уровня шумов и улучшает характеристики демпфирования динамиков. Используется только 4 дБ обратной связи. Фазоинвертор имеет саморегулирующуюся конфигурацию раздельной нагрузки с использованием восьмиконтактного двойного триода 6SN7. Предусилительная схема является триодным усилительным каскадом класса A с резистивной связью. Питание в SLI 80 представлено силовым трансформатором 200% duty cycle EI laminate.

В секции высокого напряжения используются вакуумные лампы (CV-729/5U4) двухполупериодного выпрямления (а не дешевые удвоители напряжения, используемые во многих усилителях) в емкостной цепи. Входной сигнал от регулятора громкости непосредственно привязан к первому электроду 6922. В линии входного сигнала в SLI 80 нет разделительных конденсаторов. Выход на сабвуфер выводится со схемы делителя напряжения входного каскада SLI 80.

Особое внимание при проектировании Вашего нового SLI 80 было сосредоточено на способности усилителя к "восстановлению при перегрузке". Способность усилителя мгновенно восстанавливаться при возникновении клиппинга является гораздо более важной, чем это принято считать. В войне мощностей, ведущейся производителями усилителей, разработки сфокусированы на все более и более высокой выходной мощности для решения проблемы клиппинга. И это тогда, когда в действительности наиболее важным аспектом является то, насколько быстро восстановления после перегрузки можно добиться от усилителя. Большинству музыки, играющей в обычной комнате прослушивания, требуется всего 3 Ватта мощности. Это означает, что при динамичных переходах на низких частотах, на входе усилителя будут появляться огромные скачки напряжения сигнала. Именно в этой ситуации способность усилителя к восстановлению после перегрузки будет иметь решающее значение. SLI 80 будет перегружаться симметрично на любой частоте звукового частотного диапазона. SLI 80 также будет способен точно воспроизводить экстремально низкие частоты при полной выходной мощности. Силовой трансформатор, регулирование питания и конструкция выходного трансформатора, а также бережное формирование общей амплитудно-частотной характеристики, - все играет очень важную роль в способности SLI 80 к быстрому восстановлению при перегрузке. Высоковольтная составляющая будет колебаться не более чем на Вольт между мягкими и громкими пассажами.

Еще одна техническая особенность Вашего нового SLI 80, помимо того, как компактно и великолепно он выглядит, это то, с какой восхитительной и чувственной красотой он воспроизводит музыку. Первое, что поразит Вас в интегральном усилителе SLI 80, это невероятная прозрачность и разрешение деталей в музыке. Чувственная природа SLI 80 лучше всего раскрывается в ощущении жизни, которое он демонстрирует при воспроизведении женского вокала.

Интегральный SLI 80 представляет музыку с такой прямоотой и ощущением присутствия, что Вы будете вовлечены в музыку через час, час музыкального наслаждения. Это результат схемотехник, которые устраняют любые заметные спады кроссовера на низких частотах, а также вносят свой вклад в отсутствие усталости от прослушивания. SLI 80 погрузит Вас еще глубже, чтобы Вы смогли представить, насколько ясно и совершенно неокрашенная нейтральность раскрывает тонкие нюансы звуковой сцены.

Наслаждайтесь музыкой и, конечно, пожалуйста, прочтите это полное руководство для обеспечения бесперебойной работы устройства.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

В этом разделе описываются основные характеристики SLI 80 на момент публикации. Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Следующие предостерегающие термины применяются в данном руководстве:

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Опасность поражения током! Неправильное обращение или несоблюдение инструкций должным образом могут привести к травмам или смерти!

ВНИМАНИЕ

Нет риска получения травмы, однако, неправильное обращение или несоблюдение инструкций могут привести к повреждению оборудования.

ПРИМЕЧАНИЕ

Нет риска получения травмы или повреждения оборудования, однако, неправильное обращение или несоблюдение инструкций могут помешать правильному функционированию оборудования.

ТИП СХЕМЫ	Двухтактная, в чистом классе A/B-1
ВЫХОДНАЯ МОЩНОСТЬ	40 Ватт – в триодном режиме 80 Ватт – в режиме Ultra-linear
ВХОДНАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ	45 Вольт при полной мощности
ВХОДНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ	100,000 Ом
СООТНОШЕНИЕ СИГНАЛ/ШУМ	82 дБ
ЧАСТОТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	19Гц – 23кГц +/- 0.5 дБ при полной мощности
ЛАМПЫ	2 - 6922 Input Buffer Preamp 2 - 6SN7 Pre-Driver/Phase Inverter 4 – KT88 Output tubes (или 6550, EL34, 6CA7, 6L6, KT66, KT77, 6V6, KT90) 2 - CV729/5U4 Rectifiers
СИЛОВЫЕ ТРАНСФОРМАТОРЫ	1 - EI laminated, 200% duty cycle
ВЫХОДНЫЕ ТРАНСФОРМАТОРЫ	2 - EI laminated, Silicon Impregnated
РЕЗИСТОРЫ	1% metal film
КОНДЕНСАТОРЫ	Polypropylene

КОНДЕНСАТОРЫ БЛОКА ПИТАНИЯ	2 - 1200 μ F @ 450 VDC 6 - 10 μ FD @ 400 VDC film & foil
ПРОВОД ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ	3-х жильный экранированный, Съемный
ТРЕБОВАНИЯ К СЕТИ ПЕРЕМЕННОГО ТОКА	117/234 Вольт @ 50/60 Гц
ПОТРЕБЛЯЕМАЯ МОЩНОСТЬ	166 Ватт – в рабочем режиме 83 Ватт – в режиме ожидания
ВРЕМЯ ПРОГРЕВА	3 минуты
ВРЕМЯ НЕПРЕРЫВНОЙ РАБОТЫ	100 часов проигрывания музыки
ОТДЕЛКА	Текстурированный черный стальной корпус с полуглянцевым черным порошковым покрытием Дополнительно доступны варианты отделки DELUXE (за дополнительную плату) Передняя панель из черного анодированного алюминия
ГАБАРИТНЫЕ РАЗМЕРЫ	180 мм(В) x 430 мм (Ш) x 410 мм (Г)
ВЕС	19 кг.

ВОЗМОЖНОСТИ

Передняя панель

POWER OFF SWITCH	Поворотным выключателем включается сеть переменного тока и высокое напряжение в положении "in operate"
LED	Указывает на включение высокого напряжения
VOLUME	Двойной прецизионный потенциометр управления громкостью обоих каналов
BALANCE	Двойной прецизионный потенциометр управления балансом левого и правого каналов
SELECTOR	Выбор линейного входа для прослушивания. CD, AUX 1 и AUX 2
HEADPHONE JACK	Разъем для наушников
OUTPUT/HEADPHONE SWITCH	Для переключения между выходом на наушники и основным выходом

Задняя панель

INPUTS CD, AUX1, & AUX 2	Входы для соединения посредством экранированного соединительного кабеля
4/8 OHM SWITCH	Переключатель для нагрузки 4 и 8 Ом
SUB-WOOFER OUTPUT	Выход для подключения активного сабвуфера
SPEAKER OUTPUT	Клеммы выходов на динамики. Красный = +, Черный = -
AC	3-х жильный экранированный съемный провод электропитания для подключения к сети переменного тока
AC FUSE	Это предохранитель защиты от перегрузки по току SLI 80. Никогда не заменяйте ни на какой другой предохранитель, кроме 3А ТУГОПЛАВКОГО! 250 ВОЛЬТ! (2А ТУГОПЛАВКИЙ ПРИ РАБОТЕ В СЕТИ 220В)
TUBE FUSE	Это предохранитель для выходных ламп. Никогда не заменяйте ни на какой другой предохранитель, кроме 0.5А быстроплавкого! 250 Вольт

ВНИМАНИЕ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕПОДХОДЯЩИХ ПРЕДОХРАНИТЕЛЕЙ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ К ПОВРЕЖДЕНИЮ ОБОРУДОВАНИЯ. НИКОГДА НЕ ОТСОЕДИНЯЙТЕ / ПРИСОЕДИНЯЙТЕ ПРОВОД ПИТАНИЯ ПРИ ВКЛЮЧЕННОМ УСТРОЙСТВЕ.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

НЕ ПЫТАЙТЕСЬ ОБСЛУЖИВАТЬ УСИЛИТЕЛЬ SLI 80 БЕЗ УСТАНОВЛЕННОЙ НИЖНЕЙ ПАНЕЛИ – КОНТАКТ С НАПРЯЖЕНИЕМ В SLI 80 МОЖЕТ БЫТЬ ФАТАЛЬНЫМ.

УСТАНОВКА

Этот раздел описывает процесс распаковки и установки Вашего нового устройства.

Распаковка

Вся транспортировочная тара Cary Audio Design была специально спроектирована для защиты ее содержимого, также специальные меры были приняты для предотвращения повреждений во время транспортировки. Неправильное обращение должно быть очевидно при осмотре упаковки. Если повреждения при транспортировке обнаружены при визуальном осмотре, позаботьтесь о сохранении улик. При необходимости, запротестируйте повреждения путем фотографирования и немедленно свяжитесь с транспортной компанией.

Осторожно выньте Ваше новое устройство из его картонной упаковки и изучите его внимательно на предмет наличия признаков повреждений при транспортировке. Мы настоятельно рекомендуем сохранять всю оригинальную упаковочную картонную тару для защиты Вашего усилителя во время хранения или транспортировки в будущем.

Гарантийный талон

ЗА ПРЕДЕЛАМИ США: Ваш местный дистрибьютор Cary Audio Design будет предоставлять свою собственную гарантию в Вашей стране. Пожалуйста, проконсультируйтесь с ним, чтобы определить детали Вашей местной гарантии.

Установка

В-основном, месторасположение Вашего нового SLI 80 не является критичным. Некоторые меры предосторожности должны быть приняты для обеспечения оптимальной производительности. Избегайте установки в очень горячих местах, например, в непосредственной близости к радиаторам отопления или другим нагревательным приборам. Не оставляйте на верхней части SLI 80 книги, бумагу или другие предметы для исключения перегрева! Не устанавливайте SLI 80 в закрытом шкафу - перегрев может привести к повреждению усилителя! Оставьте свободным пространство в 20 – 25 сантиметров над устройством для обеспечения надлежащей вентиляции.

Требования к питанию

SLI 80 предназначен для работы от домашней сети переменного тока. Значение напряжения переменного тока 117 В, 50/60 Гц. (Для иностранных пользователей- 234 В, 50/60 Гц.)

Кабели

Акустические кабели, ведущие от выходных клемм SLI 80 к акустическим системам, могут быть любой требующейся Вам длины. Выбирайте акустические кабели подходящего размера, чтобы сохранить выдающиеся способности Вашего SLI 80. Крупнокалиберный кабель #16 подходит для расстояния до 4 метров; #12 - до 10 метров. У большинства продавцов аудиотехники имеются в продаже подходящие акустические кабели для этой цели.

УПРАВЛЕНИЕ

Подключение источников входного сигнала осуществляется через входные разъемы SLI 80, расположенные на задней панели. Межблочные кабели, соединяющие усилитель с выходом CD проигрывателя, тюнера и т.д., могут быть любой необходимой Вам длины. Выбор высококачественного межблочного кабеля очень важен. Отметим еще раз - у Вашего продавца аудиотехники должны иметься в продаже подходящие межблочные кабели для этой цели.

Ваш новый SLI 80 готов к работе после того, как подсоединены акустические и межблочные кабели. (См. эскиз установки ламп в главе «Схемы и Чертежи» для правильной установки)

4/8 OHM Switch (Переключатель 4/8 Ом)

Выберите требуемое сопротивление, указанное в документации на Ваши акустические системы. Убедитесь, что сопротивление левого и правого каналов одинаковое. Неправильная настройка может снизить производительность. Внимательно прослушайте каждый вариант настройки и выберите тот, который наилучшим образом подходит Вашим динамикам.

AC Off/Operate Switch (Переключатель питания)

Просто поверните поворотный переключатель в положение "operate". Обратите внимание, что нити всех 10 ламп горят.

Headphone/Output Switch (Переключатель выходов)

Выберите выход, который Вы хотите использовать. Если Вы выбираете выход на наушники, лучше всего подключить наушники до того, как переключать выход. Если музыка в этот момент играет с большой громкостью, переключение на выход наушников без самих наушников, подключенных к выходу, может привести к повреждению устройства.

Break-In Period (Время прогрева)

Лампам, конденсаторам и выходным трансформаторам необходимо приблизительно 100 часов проигрывания музыки, чтобы полностью выйти на пик производительности. SLI 80 будет хорошо звучать и с самого начала, а после первой пары часов Вы заметите увеличение глубины и собранность баса. Этот период прогрева противоречит всей инженерной теории, но является реальностью для высокопроизводительных ламповых аудио усилителей.

Bias Measurement (Измерение тока смещения)

Ток смещения является заводской установкой. Хорошей идеей было бы измерить его во время начальной настройки, чтобы убедиться, что он установлен в соответствии со спецификациями, приведенными в конце этого руководства. Напряжение в сети может варьироваться в зависимости от региона. Следуйте предоставленным инструкциям. Вам понадобится амперметр, позволяющий замерять до 100 мА.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

УБЕДИТЕСЬ, ЧТО УСИЛИТЕЛЬ ОТКЛЮЧЕН ОТ СЕТИ ПЕРЕД ОБСЛУЖИВАНИЕМ.

ОБСЛУЖИВАНИЕ И УХОД

Корпус можно чистить с помощью мягкой ткани и Windex® или подобного средства для мытья окон. Разбрызгивайте его на ткань для чистки, а не на сам компонент. Не используйте для очистки растворители или агрессивные химические вещества. Они могут удалить этикетки с корпуса. Необходимая периодичность очистки зависит от условий окружающей среды. Не давайте компоненту становиться пыльным или влажным. Метёлка из перьев для смахивания пыли также хорошо подходит для чистки компонента.

Tube Replacement (Замена ламп)

Если возникнет необходимость замены ламп в усилителе SLI 80, должен использоваться соответствующий набор выходных ламп той марки. Новый комплект ламп можно заказать в Cary Audio Design. Вы получите несколько лет или больше ежедневного использования выходных ламп и много лет использования входных ламп 6922 и 6SN7.

Factory Service (Заводской сервис)

Особое внимание при конструировании этого устройства было уделено тому, чтобы свести проблемы в обслуживании к минимуму. Если проблема не решается просто, мы рекомендуем Вам обратиться в наш Департамент Обслуживания Клиентов по тел. (919) 355.0010, с 13 до 17 часов по Стандартному Восточному времени, для подробного описания проблемы. НЕ возвращайте компонент на завод без авторизационного номера возврата (RA) от Департамента Обслуживания Клиентов.

В случае, если устройство будет утеряно или повреждено при транспортировке, Cary Audio Design не несет ответственности за отказ транспортной компании в возмещении ущерба, вызванный неправильной упаковкой или отсутствием страховки. Пожалуйста, используйте оригинальную картонную упаковку для транспортировки любого устройства Cary Audio Design.

Non-Warranty Repairs (Негарантийный ремонт)

Cary Audio Design предоставит услуги по ремонту своей продукции, определяя стоимость на основе времени и затрат. В настоящее время стандартная стоимость негарантийного ремонта составляет \$125 без учета стоимости запчастей. Эта стоимость может меняться со временем и не является постоянной. Пожалуйста, свяжитесь с Cary Audio Design по тел. 919-355-0010 для получения дополнительной информации о негарантийном обслуживании и расценках на ремонт.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

НЕ ПЫТАЙТЕСЬ ОБСЛУЖИВАТЬ УСИЛИТЕЛЬ SLI 80 СО СНЯТОЙ НИЖНЕЙ ПАНЕЛЬЮ. КОНТАКТ С ВЫСОКИМ НАПРЯЖЕНИЕМ, ПРИСУТСТВУЮЩЕМ В УСТРОЙСТВЕ, МОЖЕТ БЫТЬ ФАТАЛЬНЫМ. ПОЛНОСТЬЮ ОТСОЕДИНИТЕ ШНУР ПИТАНИЯ ОТ РОЗЕТКИ И

ОСТАВЬТЕ УСТРОЙСТВО НА 30 МИНУТ ДЛЯ РАЗРЯДКИ ВЫСОКОВОЛЬТНЫХ КОНДЕНСАТОРОВ ЧЕРЕЗ ВЫПУСКНЫЕ РЕЗИСТОРЫ ПРЕЖДЕ ЧЕМ МЕНЯТЬ ЛАМПЫ ИЛИ ПРОЗВОДИТЬ ОЧИСТКУ ВНУТРИ УСИЛИТЕЛЯ

ВНИМАНИЕ

НИКОГДА НЕ ОТСОЕДИНЯЙТЕ / ПРИСОЕДИНЯЙТЕ ПРОВОД ПИТАНИЯ НА РАБОТАЮЩЕМ УСТРОЙСТВЕ ИЛИ КОГДА ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ПИТАНИЯ НАХОДИТСЯ В ПОЛОЖЕНИИ «ON». ЗАГРОМОЖДЕНИЕ ВЕРХНЕЙ ЧАСТИ SLI 80 ПРИВЕДЕТ К ПЕРЕГРЕВУ ЛАМП И ПОВРЕЖДЕНИЮ УСИЛИТЕЛЯ.

УСТРАНЕНИЕ НЕИСПРАВНОСТЕЙ

СИМПТОМ	ПРИЧИНА	СПОСОБ УСТРАНЕНИЯ
Гудение или "жужжание" в динамиках	Замыкание через цепь заземления Прерывающееся или плохое соединение	Установите 2-пиновый адаптер Замените соединители
«Хлопающий или свистящий» шум	Шумящая лампа	Если шум в одном канале, меняйте местами лампы до тех пор, пока шум не переместится в другой канал. Замените шумящую лампу. Проверьте ток смещения выходных ламп. Если высокий или быстро меняющийся, замените лампу. (см.Регулировка тока смещения, с.11)
Перегорание предохранителя питания	Скачок напряжения в сети Короткое замыкание в CV729	Замените предохранитель Замените CV729/5U4
Перегорание предохранителя лампы	Короткое замыкание выходной лампы	Замените лампу

СХЕМЫ И ЧЕРТЕЖИ

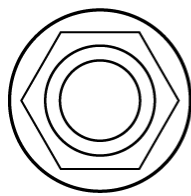
Регулировка тока смещения

Установите ток смещения для обеих сторон усилителя на 75 мА.

- Вставьте штекер амперметра в гнездо тока смещения.
- Установите значение 75 мА по шкале амперметра.
- Вновь выставьте значение 75 мА после прогрева SLI 80 в течении 10 минут.
- Выньте штекер и наслаждайтесь музыкой!

Внимание: Ток смещения является заводской установкой; Установки тока смещения должны быть сброшены при установке ламп KT-88 / 6550.

Гнездо замера тока смещения



Регулировка тока смещения

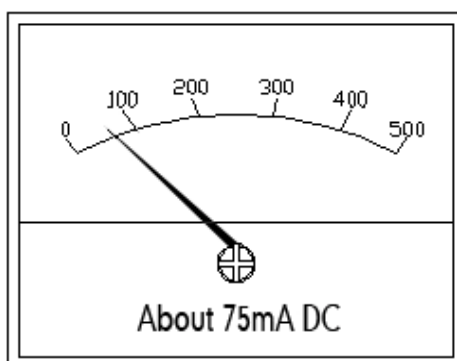
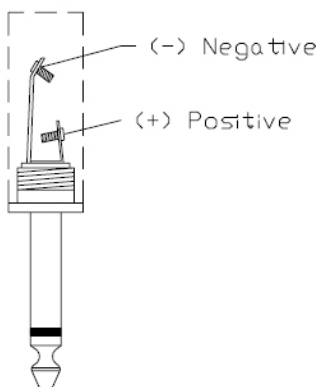
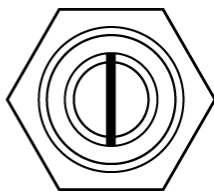
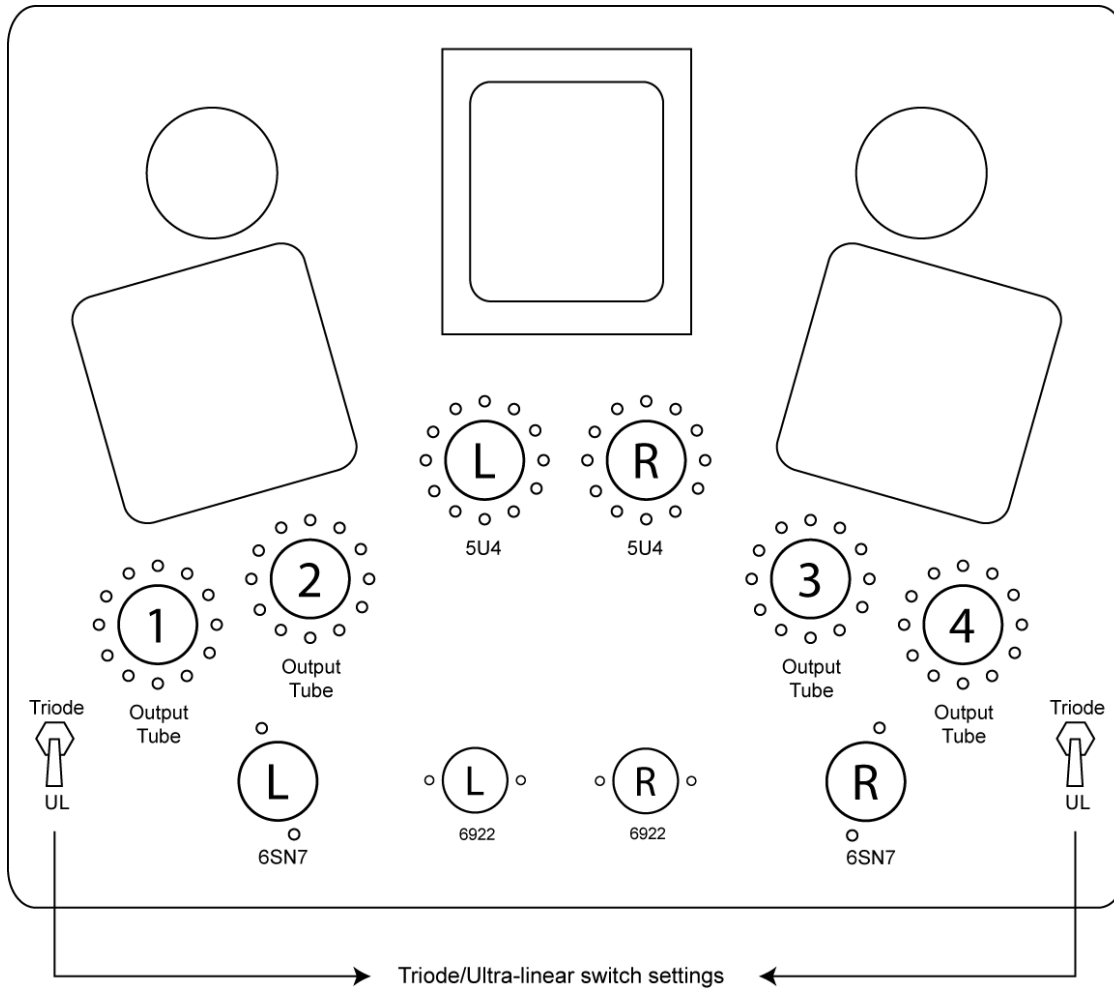
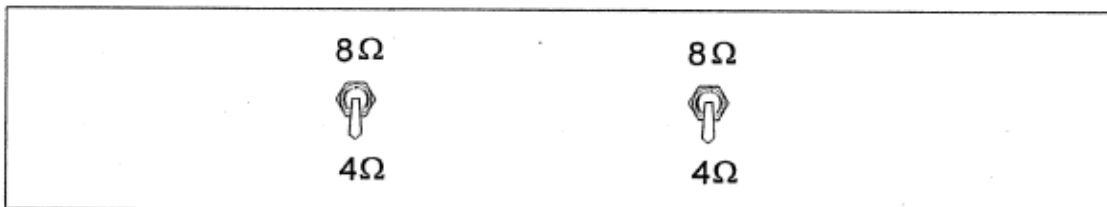


Схема расположения ламп



4 – 8 ohm switch settings



Rear of Amplifier

ОГРАНИЧЕННАЯ ГАРАНТИЯ В СОЕДИНЕННЫХ ШТАТАХ

Cary Audio Design гарантирует покупателю в Соединенных Штатах при использовании на территории Соединенных Штатов, что ламповые или транзисторные усилители мощности Cary Audio Design, процессоры многоканального звука или предусилители не будут иметь дефектов составных частей или сборки в течении трех лет с даты первоначальной покупки. На вакуумные лампы, если таковые используются в устройстве, предоставляется 90-дневная (с даты покупки) гарантия обмена в отношении дефектов, за исключением вакуумной лампы CAVT 300B, на которую предоставляется гарантия обмена в один год (с даты покупки). Любое устройство воспроизведения цифровых дисков, будь то Cary Audio Design CD или SACD проигрыватель или Cary Cinema DVD проигрыватель, имеет ограниченную гарантию на детали и сборку сроком в один год от дефектов в производстве. Эта ограниченная гарантия предоставляется только первоначальному покупателю и не подлежит передаче.

На протяжении срока действия ограниченной гарантии Cary Audio Design или авторизованный сервисный центр Cary Audio Design будет бесплатно предоставлять запасные части и ремонт, необходимые для устранения любых дефектов материалов или изготовления.

Для получения такого гарантийного обслуживания первоначальный покупатель должен:

1. Заполнить и отослать гарантийный регистрационный талон в течении 15 дней с момента покупки.
2. При обращении на сервис владелец любого устройства должен отправить полностью заполненную копию оригинальной квитанции на покупку, содержащую наименование АВТОРИЗОВАННОГО ДИЛЕРА CARY AUDIO DESIGN, продажную цену, имя покупателя, e-mail или номер телефона и адрес. Пустые квитанции не удовлетворяют условиям ограниченной гарантии на сервис.
3. Известить Cary Audio Design как можно скорее после обнаружения возможного дефекта и предоставить следующую информацию для определения подлинности гарантии:
 - (a) Наименование модели и серийный номер;
 - (b) Полностью заполненную копию оригинальной квитанции на покупку, содержащую продажную цену, имя покупателя и адрес, заполненную АВТОРИЗОВАННЫМ ДИЛЕРОМ CARY AUDIO DESIGN с датой продажи;
 - (c) детальное описание проблемы
4. Доставить устройство в Cary Audio Design или ближайший авторизованный сервисный центр или отправить с оплатой за свой счет транспортировочных и страховых расходов, в оригинальной упаковочной таре или эквивалентной ей, в Cary Audio.

Правильное обслуживание, ремонт и использование важно для получения производительности от этого продукта. Поэтому, пожалуйста, внимательно прочитайте Руководство по эксплуатации. Данная гарантия не распространяется на любые дефекты, которые по своему собственному усмотрению Cary Audio Design определяет как вызванные каким-либо из следующих действий:

1. Неправильное техническое обслуживание или ремонт, в том числе при установке деталей или

- аксессуаров, не соответствующих качеству и спецификации оригинальных запчастей
2. Неправильное использование, неправильное обращение, небрежность или неправильная установка
 3. Случайное или намеренное повреждение

ОТКАЗ ОТ ГАРАНТИИ

За исключением прямых гарантий и если не оговорено иное, Cary Audio Design отказывается от всех других гарантий, включая, помимо прочего, все подразумеваемые гарантии товарного состояния и пригодности для конкретных целей. Вышеизложенное устанавливает все обязательства Cary Audio Design в отношении этого продукта, и покупатель, и любой пользователь или собственник не будет иметь других претензии за случайные или косвенные убытки. Законодательство некоторых штатов не допускает исключений или ограничений ответственности за случайные или косвенные убытки, поэтому указанные выше ограничения и исключения могут не относиться к Вам. Данная гарантия предоставляет юридические права и Вы также можете иметь другие права, которые варьируются от штата к штату.

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

Несмотря на вышесказанное, исключительный результат правовой защиты покупателя при нарушении условий и гарантий, выраженных или подразумеваемых, ограничивается ремонтом или заменой неисправного устройства или возвратом стоимости покупки, по выбору Cary Audio Design. Ни при каких обстоятельствах Cary Audio Design несет ответственности за случайные или косвенные убытки. Любые подразумеваемые гарантии, установленные законом, прекращаются через один год с даты покупки.

ИНОСТРАННЫЕ ПОКУПАТЕЛИ (Экспортные рынки)

Cary Audio Design дает гарантию на свои товары покупателям из Соединенных Штатов для использования исключительно на территории Соединенных Штатов Америки. Cary Audio Design не дает никаких других гарантий, выраженных или подразумеваемых. Если Вы живете за пределами США, пожалуйста, проконсультируйтесь с Вашим местным дилером или дистрибьютором, чтобы определить детали Вашей местной гарантии.

